

Publicat a *CONGRÉS D'ARQUITECTURA 2016* (<http://congresarquitectura2016.org>)

[Inici](#) > La presència de l'arquitectura a la ciutat: Un bon exemple a Igualada

---

## **La presència de l'arquitectura a la ciutat: Un bon exemple a Igualada**



### **Resum:**

Una manera de llegir el valor de les obres d'arquitectura és preguntar-se per la seva aportació a la construcció de la ciutat: com es fa present a la ciutat? Les biblioteques en van plenes de literatura que ho pontifica, en abstracte naturalment. Mentre que, paradoxalment, per a molts companys es considera un assumpte prescindible o a tot estirar una virtut secundària.

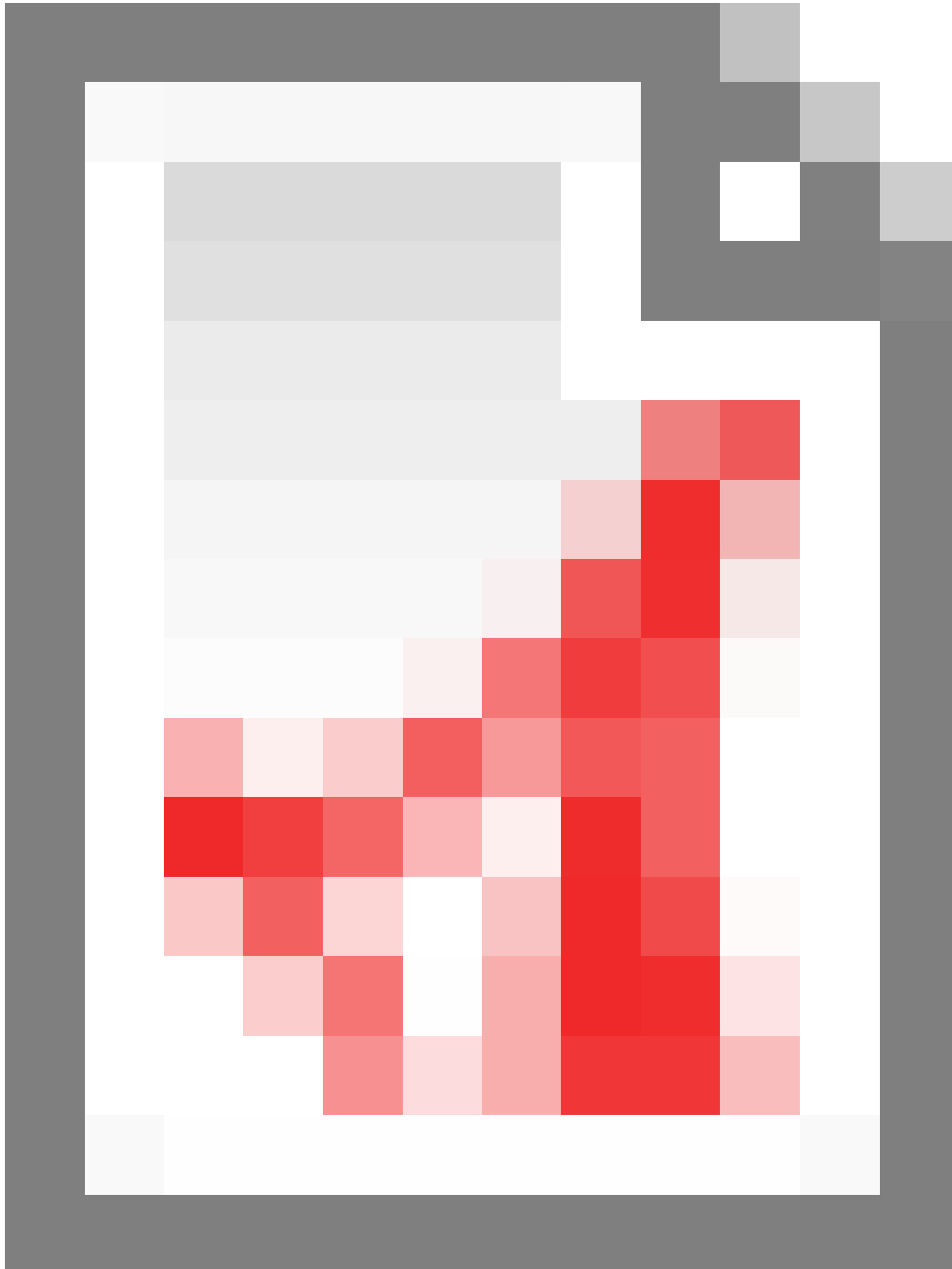
Amb aquest text pretenc fer un exercici concret de lectura sobre una obra que testimonia al meu entendre aquest valor: no ser irrellevant respecte el projecte general i de gran abast que és la ciutat. A més a més, el Centre Cultural Mont-Àgora de Montbui (Igualada) permet exemplificar-ho amb unes circumstàncies i condicionants que segurament poden

ser (són i/o han sigut) similars a molts indrets del país.

Em sembla que compartir (i/o discutir) els motius pels quals considerem dignes d'admiració les obres que construeixen els nostres companys és d'utilitat pública. I si es tracta de fixar-se amb el diàleg dels edificis i les obres públiques, afinem encara una mica més el progrés del nostre urbanisme de les ciutats.

**Àmbit:**

**BAIXAR DOCUMENT:**



[JPB x Congrés d Arquitectura 2016.pdf](#)<sup>[1]</sup>

[\f087](#)

[6](#) <sup>[2]</sup>

---

**Source URL:** <http://congresarquitectura2016.org/ca/content/la-pres%C3%A8ncia-de-larquitectura-la-ciutat-un-bon-exemple-igualada>

## Links

[1]

<http://congresarquitectura2016.org/sites/default/files/JPB%20x%20Congres%20d%20Arquitectura%202016.pdf>

[2]

[http://congresarquitectura2016.org/ca/flag/flag/likes\\_comunicats/25257?destination=printpdf/25257&token=64](http://congresarquitectura2016.org/ca/flag/flag/likes_comunicats/25257?destination=printpdf/25257&token=64)