

Publicat a *CONGRÉS D'ARQUITECTURA 2016* (<http://congresarquitectura2016.org>)

[Inici](#) > El compromís dels arquitectes: fer els espais més humans

---

## **El compromís dels arquitectes: fer els espais més humans**



© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

**Àmbit:**

**Publicat:**

**30 novembre 2016**

La jornada de síntesi dedicada al compromís de servei dels arquitectes amb la societat, els valors culturals que aporta l'arquitectura i la cerca per una civilització més sostenible i equitativa va ser dijous 24 de novembre. Durant el dia, es van celebrar tres taules, sobre Patrimoni, Difusió i educació i Valors.

**Patrimoni**

La primera taula del matí va ser conduïda per **Antoni Vilanova**, arquitecte especialitzat en Rehabilitació i Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic i president de l'AADIPA. Vilanova va destacar la necessitat de generar col·laboracions interdisciplinàries per garantir el patrimoni de casa nostra. La Subdirectora General de Patrimoni Arquitectònic, Arqueològic i Paleontològic en el Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, **Elsa Ibar**, va parlar del paper de l'administració pública en la direcció, planificació estratègica i acompanyament en els processos de preservació del patrimoni. En la mateixa línia, l'arquitecta i membre de l'AADIPA, l'Agrupació d'Arquitectes per la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic, **Gemma Serch**, va demanar "mantenir el fràgil equilibri dels valors dels béns culturals enfront de la mercantilització". Serch va presentar la seva experiència en el projecte de restauració de la casa Puig i Cadafalch a Argentona. Juntament amb **Mercè Zazurca**, arquitecte en cap de la restauració. Zazurca va reclamar "aixecar ponts i treballar conjuntament" i va explicar l'ecosistema de bones pràctiques en les intervencions en patrimoni.

**Jordi Portal**, arquitecte i un dels directors del Premi Europeu d'Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic AADIPA, va explicar les dues edicions anteriors i va recordar que l'objectiu d'aquest certamen és contribuir a la difusió de la bona pràctica en el sector. El també membre de l'AADIPA, **Jordi Morros**, va parlar dels criteris necessaris per a la intervenció en el patrimoni, de la cartografia com a eina imprescindible i va ressaltar la importància que té l'Institut Cartogràfic de Catalunya, ja que es pot consultar de manera gratuïta i disposa d'eines d'alt valor, una singularitat que cal aprofitar

**Jacqueline Pacheco** va presentar les conclusions de les jornades 'Arquitectura i memòria' i va revisar les estratègies que cal adoptar en la investigació, documentació, intervenció i gestió del patrimoni arqueològic des del punt de vista arquitectònic. "La nostra tasca no és més que transmetre a les generacions futures el que les altres generacions ens han deixat", va dir Pacheco.

El delegat dels Grups de Treball dels Districtes del COAC, **Sergi López Grado** va presentar l'acte organitzat per la Federació d'Associacions de Veïns de Barcelona sobre Equipaments Públics, i va destacar la necessitat de "repensar la seva distribució, el seu sentit col·lectiu, disseny o gestió per avançar en una ciutat cada vegada més arrelada als veïns". Per la seva banda, **Esther Mendiña**, membre de la Research on European urban integration of Refugees, va dedicar la seva ponència a la necessitat d'integrar els refugiats a les ciutats.

L'arquitecte **Enric Mir**, expert en rehabilitació, va presentar les idees principals del Llibre Blanc de la Rehabilitació que està elaborant el Col·legi d'Arquitectes, i va reclamar "trencar les fronteres entre rehabilitació i restauració".

El president de l'Associació Catalana de Facility Management, **Lluís Dalmau**, va presentar la visió patrimonial d'aquesta figura i va demanar integrar-la en tots els projectes de preservació del patrimoni. "Totes les organitzacions tenen un gestor de RRHH i d'economia, per ser eficients i sostenibles necessiten també un Facility Manager". Per Dalmau, l'arquitecte és una figura clau per la gestió integral i transversal dels espais construïts"

L'arquitecta i experta en història de l'arquitectura, Anna Rovira, va denunciar que "si

l'usuari no te consciència del patrimoni, aquest desapareix. Si no hi ha ús, no hi ha identitat"

---

**Source URL:** <http://congresarquitectura2016.org/ca/content/el-comprom%C3%ADs-dels-arquitectes-fer-els-espais-m%C3%A9s-humans>