



FOTOS: ESTEVE BARNOLA

L'arquitecta Isabel Vega, l'arquitecte tècnic Isidre Soler, i Rosa Martínez cap de planificació de l'Ajuntament durant la jornada

Els arquitectes refermen el seu paper entre espai públic i ciutadania

Fira Sabadell acull una sessió del Congrés d'Arquitectura 2016

El paper dels arquitectes com a peça clau entre l'espai públic i la ciutadania va ser debatut dimecres en el decurs de la sessió del Congrés d'Arquitectura 2016 que la delegació del Vallès del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya va celebrar a Fira Sabadell.

J.MERCADÉ

'Arquitectura de traves. Entre l'espai i el públic' ha estat el lema d'aquesta sessió del Congrés d'Arquitectura 2016. Durant la jornada s'han presentat cinc experiències a Sant Cugat, Sabadell, Granollers, Rubí i Terrassa en les que els professionals de l'arquitectura ha estat l'element clau a l'hora d'aplicar la

transformació d'un espai que permet millorar la vida comunitària.

Miquel Turmé, delegat del Vallès del Col·legi d'Arquitectes, ha destacat la visió de conjunt de l'espai d'aquests professionals, així com la diversificació que estan experimentant més enllà del concepte tradicional com autors d'obres.

Per la seva part, l'arquitecte



La regidora Glòria Rubio va donar la benvinguda als assistents

sabadellenc Francesc Camps, comissari d'aquest acte, ha fet referència a la necessitat de difondre la feina de l'arquitecte de quina figura ha dit que té un perfil singular basat en la complexitat i el treball transversal.

Sobre l'espai públic ha fet referència a la participació en la seva gestió per part de la ciutadania. En aquest sentit ha afirmat que «cal abordar universos més que parlar de totxos».

Transformar Can Feu

Un dels casos pràctics tractats en aquesta jornada ha estat el del procés de soterrament del Metro a Can Feu i el paper dels professionals, les institucions i la ciutadania a través de la plataforma.

N'han parlat Isidre Soler, arquitecte tècnic i representant d'aquesta plataforma ciutadana. Partint de la demanda històrica de soterrament d'aquest espai entre els barris de Can Feu i Gràcia ha recordat el procés seguit des de l'exposició pública de les obres del Metro, l'estiu del 2006, fins a la darrera aprovació al Parlament de la moció a favor de que es faci el soterrament pendent.

Per la seva part, Rosa Martínez, arquitecta i Cap de planificació a l'Ajuntament de Sabadell, ha destacat el paper de la comissió tècnica formada per entitats, representació política municipal, Generalitat i la plataforma. El seu treball consensuat va fer possible redactar un projecte de soterrament a Can Feu més adequat a la realitat.

L'arquitecta Isabel Vega de la Fundació Bosch i Cardellach, ha explicat com va aconseguir, a través d'una solució simple, fer factible aquest projecte. Simplement fer que el tren passés per la cota actual dels cotxes al pont de Can Feu i que aquests ocupin l'espai del tren ■

Enderroc espectacular al carrer Sant Isidre de Creu Alta

L'antiga fàbrica tèxtil del carrer de Sant Isidre, just davant mateix de Ca l'Estrech, està acabant de ser enderrocada. Els treballs ara ja es troben en la recta final. Aquest enderroc és un dels més espectaculars dels darrers anys. La fàbrica forma part també d'una de les darreres transformacions de l'ús industrial pel residencial pactada fa prop de vint anys. Una part ja es va cedir com a magatzem pel Museu.



ANDREU MASAGUÉ