

Publicat a *CONGRÉS D'ARQUITECTURA 2016* (<https://congresarquitectura2016.org>)

[Inici](#) > El Mercat de Sant Antoni, escenari de la festa de cloenda del Congrés

El Mercat de Sant Antoni, escenari de la festa de cloenda del Congrés



Mercat de Sant Antoni, 1906. © Arxiu Mas. Institut Amatller d'Art Hispànic

Àmbit:

Publicat:

18 novembre 2016

El Mercat de Sant Antoni acollirà la jornada festiva que posa punt final al Congrés d'Arquitectura, després d'una setmana intensa de taules rodones, debats i conferències. [1] L'acte arrencarà a les 18h amb la benvinguda i presentació a càrrec del comunicador Òscar Dalmau, que donarà pas a una gran conferència de Beatriz Colomina [2], doctora arquitecta, historiadora i teòrica especialitzada en la relació entre l'arquitectura, els usuaris i els medis i professora a la Princeton University; i Juan Herreros, doctor arquitecte,

[3] catedràtic de Projectes a l'ETSAM i professor a la GSAPP de Columbia University, i soci fundador de l'estudi Herreros.

Posteriorment, a les 19h, el director del Congrés, Roger Subirà, presentarà el resum de les sessions de síntesi i el degà del Col·legi d'Arquitectes, Lluís Comerón, presentarà les Conclusions d'aquests sis mesos de procés participatiu que han servit per definir el present i el futur de l'arquitectura. El Molt Honorable president de la Generalitat, Carles Puigdemont, farà la clausura del Congrés. [4]

Posteriorment hi haurà música de DJ i servei de bar fins a les 23h.

Les obres del mercat

A l'edifici històric del Mercat de Sant Antoni, el més antic de Barcelona, es va començar una remodelació integral l'any 2007. Després dels treballs preparatoris, el mercat va tancar al públic el 10 d'octubre del 2009 i durant les obres s'ha traslladat l'activitat dels paradistes a dues carpes temporals habilitades a la Ronda de Sant Antoni, entre Comte d'Urgell i Casanova; una per al Mercat del Fresc i l'altra per al Mercat dels Encants. Per al Mercat Dominical es va habilitar una tercera carpa situada al carrer d'Urgell i només activa durant el cap de setmana, permetent el trànsit rodat els dies feiners.

El Mercat ocupa la totalitat d'una illa de l'Eixample i es compon de quatre cossos formant una creu sobre les diagonals del quadrat de l'illa. Al centre de la creu, on s'uneixen les quatre naus, un element octogonal a manera de cimbori que sobresurt per sobre la teulada de les naus.

Cal destacar, a l'interior, la riquesa espacial del cos central, autèntic nucli aglutinador de l'edifici. A la façana destaca l'element seriat d'il·luminació i la decoració dels frontons dels testers i el llanternó. Els quatre espais triangulars formats entre les naus i el perímetre del solar tenien funcions logístiques fins que va començar la remodelació. Tant aquests patis com les parades afegides a la franja perimetral sobre la vorera del carrer, deterioraven l'edifici i alteraven la imatge original. La seva composició volumètrica, la qualitat del disseny de l'estructura, els acabats i els elements decoratius la situen com el millor exemple d'arquitectura del ferro que hi ha a Barcelona.

Agraïments a les associacions de veïns del Districte de l'Eixample i del barri de Sant Antoni, als paradistes del Mercat de Sant Antoni, a Mercats de Barcelona i al Districte de l'Eixample.

Source URL: <https://congresarquitectura2016.org/ca/content/el-mercat-de-sant-antoni-escenari-de-la-festa-de-cloenda-del-congr%C3%A9s>

Links

[1] <http://congresarquitectura2016.org/ca/content/el-coac-es-prepara-acollir-les-jornades-de-s%C3%ADntesi-del-congr%C3%A9s>

[2] <http://congresarquitectura2016.org/ca/content/lucy-bullivant-will-alsop-eva-franch-i-beatriz-colomina-participaran-en-les-jornades-de>

[3] <http://congresarquitectura2016.org/ca/content/carles-ferrater-josep-llu%C3%ADs-mateo-i-juan-herreros-ponents-de-les-jornades-de-s%C3%ADntesi>

[4] <http://congresarquitectura2016.org/ca/content/el-president-de-la-generalitat-carles-puigdemont->

farà-la-clausura-del-congrés-darquitectura