

17 NOV

#nextworkplace

ENTIDAD ORGANIZADORA:

Envatech, COAC

LUGAR:

Arts Santa Mónica.
La Rambla, 7. Barcelona

HORARIO:

10: 30-14h

#nextworkplace Diferentes puntos de vista de expertos en espacios de trabajo, procedentes de diversos ámbitos profesionales servirán de preámbulo para iniciar una mesa redonda transdisciplinar, en la que se debatirá qué está pasando y hacia dónde podrían ir encaminados los nuevos espacios de trabajo.

En el diseño interior de las oficinas ya hace algún tiempo que se utiliza el término "workplace" que, como tantos otros anglicismos, hemos incorporado a nuestro vocabulario de una manera totalmente natural.

¿Pero que es realmente el "workplace"?

Si lo traducimos literalmente del inglés, "workplace" significaría puesto de trabajo. Esta acepción no se circunscribiría exclusivamente al mundo de las oficinas.

El concepto de oficina moderna es bastante reciente, tan sólo hace 100 años que nació como un anexo a las fábricas, asociado a ellas como un mero complemento.

Así pues, "workplace" o lugar de trabajo, es la ubicación física donde alguien trabaja. Este lugar puede variar desde una oficina, en una casa o en un gran edificio de oficinas incluso en el lugar virtual.

Para las sociedades industrializadas, el lugar de trabajo es uno de los espacios sociales más importantes y constituye un concepto central para diversas entidades: el trabajador y su familia, la organización que emplea, los clientes de la organización, y la sociedad en su conjunto. Los espacios de trabajo están evolucionando constantemente para adaptarse a los nuevos hábitos y nuevas estructuras organizativas. Además, el desarrollo de nuevas tecnologías de la comunicación ha llevado al desarrollo del puesto de trabajo virtual, un puesto de trabajo que no se encuentra en cualquiera de los espacios físicos.

Compartir, cooperar, intercambiar... son conceptos cada vez más centrales para empresas del llamado "trabajo del conocimiento" y que focalizan muchos de sus esfuerzos en la atención al cliente, el diseño y la innovación. Es por ello, que hay que pensar en conceptos nuevos y en cómo llevar a cabo los cambios.

Una nueva filosofía, una nueva estructura organizativa empresarial, conllevan la necesidad de unos nuevos espacios de trabajo.

Pero estos cambios no se imponen e implementan, sino que antes se han de pensar y definir colectivamente. Pero... ¿Cómo se gestiona un proceso de planificación, diseño e implementación? ¿Cuál es la mejor estrategia de diseño? ¿Las decisiones de diseño se deben tener en exclusiva por el arquitecto director del proyecto? ¿Es necesario que el arquitecto responsable del proyecto coordine un equipo interdisciplinario para diseñar con él los nuevos entornos de trabajo, apoyándose en los diferentes responsables de la compañía de estudio? ¿Estas repercuten en el trabajo y la productividad?

A estas y otras preguntas es a las que se quiere dar respuesta en el encuentro **#nextworkplace**. Arquitectos, diseñadores, formadores, gestores, consultores en recursos humanos y organizaciones, especialistas en facility... cruzarán su conocimiento para enriquecer el discurso y dar una visión global.

- **Miquel Àngel Julià**

Arquitecto por l' Escola Tècnica Superior d' Arquitectura de Barcelona (ETSAB UPC) y máster en Teoría y Práctica del Proyecto de Arquitectura. Actualmente es Director de Diseño de Nuklee. Combina la práctica profesional con la actividad docente.

- **Josep Ferrando**

Arquitecto por l'Escola Tècnica Superior d' Arquitectura de Barcelona (ETSAB UPC). Su trabajo ha sido expuesto en EEUU, Suiza, Suecia, Noruega, Portugal y Japón, entre otros países. Combina la práctica profesional con la académica, destacando escuelas como: ETSAB, Chicago (UIC), Eina, Escola da Cidade in Sao Paulo, entre otras.

- **Roger Vancells**

Diseñador Industrial formado en ESDAP Llotja i Escola Massana, dedica su actividad al diseño de producto y espacios dentro del estudio Nuklee. Con sus diseños para Lavazza, Sharp, Made Design, Banc Sabadell, Estiluz, Gaes o Envatech busca generar conexiones entre marcas y personas.

- **Cristina Camps Colomer**

Trabaja en el mundo de la luz desde hace más de 25 años. Tiene a su cargo la responsabilidad sobre la formación de la filial española de ERCO y es responsable del departamento de proyectos. Durante este tiempo ha colaborado en cursos de postgrado sobre luminotecnia en la UPC, y ha participado en Master de diversas universidades.

- **Maite Moreno**

Psicóloga y CEO de Monday Happy Monday. Especializada en Organización, Máster en Dirección de Recursos Humanos por EADA y cursos formativos en IESE y ESADE sobre políticas de salud y seguridad. Veinte años de experiencia en dirección de recursos humanos en empresas de la construcción, industria y salud.

- **Ricard Guasch**

Arquitecto PhD. Coordinador del área de masters de ELISAVA. Director del postgrado en Diseño del Espacio de Trabajo y Director del master en Diseño de Interiores para Hoteles, Bares y Restaurantes de ELISAVA.

- **Felip Neri**

Arquitecto por la ETSAB. Especialista en Mantenimiento de edificios y Facility Management. Director del postgrado en FM de la Escola Sert. Profesor al master de sostenibilidad y gestión de edificación del sector turístico de la Universidad de Girona y del postgrado de diseño del espacio de trabajo de la Escola Elisava.

¿Escribimos juntos cuál será el **#nextworkplace**? ¡Os esperamos!

Se ruega confirmación de asistencia en el siguiente link:

<https://congres.manners.es/arquitectura2016/iniciInscripcio.php?tipus=inscripcio&idioma=ES>